

A CENA CON IL MAESTRO

Immaginate una tavola imbandita, luci soffuse e calici pronti a brindare. Dei musicisti con i loro strumenti a lato. Attorno, non semplici commensali, ma ospiti d'eccezione: uomini e donne di cultura, imprenditori, giornalisti, appassionati verdiani. E soprattutto lui, Giuseppe Verdi in persona. O meglio, un interprete nei panni del Maestro, pronto a dialogare con chi siede accanto a lui e con il pubblico. È questo lo spirito di **A cena con il Maestro**, un ciclo di dieci eventi unici che uniscono cucina, musica e conversazione, per rivivere la magia di Verdi in una dimensione intima e sorprendente.

Accanto al Maestro siederà il suo chef, **Mario Marini**, anima del ristorante della Corale Verdi, affiancato di volta in volta da cuochi ospiti provenienti da altri ristoranti. Insieme presenteranno piatti speciali, ognuno legato a un tema che guiderà la serata: dal risotto allo zafferano alla cucina delle corti ottocentesche, dalle suggestioni parmigiane ai sapori che accompagnarono le tournée europee di Verdi. Il cibo diventerà così spunto di racconto, filo conduttore per riflessioni, aneddoti e dialoghi senza tempo.

Ogni cena sarà un incontro vivo, con il pubblico in sala che potrà partecipare e rivolgere domande, trasformando la tavola in un vero e proprio salotto culturale. Le location saranno varie e suggestive: dal **Bistrot della Corale Verdi** a teatri, palazzi storici, giardini e ristoranti, per restituire ogni volta un'atmosfera diversa, sempre fedele allo spirito verdiano.

Le serate non finiranno lì: tutte le conversazioni verranno riprese e montate in **spezzoni di circa 25 minuti**, disponibili su **VerdiMuseum – Il Museo Digitale Diffuso® di Giuseppe Verdi** e sui canali social, per permettere a chiunque, ovunque si trovi, di prendere posto a quella tavola speciale. *A cena con il Maestro* non è solo un evento: è un'esperienza che intreccia arte, memoria, gusto e convivialità, portando Giuseppe Verdi fuori dal mito e riportandolo tra noi, nella sua veste più autentica e umana.